

## OBJETIVO

Este programa está dirigido a amantes de la animación, del dibujo, la ilustración, a jóvenes que quieren iniciar su carrera en la animación y en la ilustración 3D, a diseñadores, profesionales, que buscan un entorno en el que puedan experimentar con la creación y el diseño de historias y personajes, que quieran realizar cortometrajes de animación para cine y televisión, un curso que explotará sus habilidades expresivas y conocimientos en las nuevas técnicas de la animación.

### servicios adicionales

La institución desarrolla múltiples eventos culturales, tanto en nuestras instalaciones como en auditorios, salas de exposiciones y entidades con las que se han establecido convenios. Los estudiantes cuentan con póliza de seguro médico, biblioteca especializada, salas de cómputo, servicio de Internet y laboratorios, así como salones con infraestructura adecuada para cada asignatura. Servicio de restaurante, cafetería y parqueadero.

### requisitos de admisión

- Gestionar proceso de inscripción y matrícula.
- Fotocopia del documento de identidad.
- Certificación de afiliación a EPS, ARS, SISBEN no mayor a 30 días de expedida.
- Una fotografía 3x4 a color.
- Proceso de inscripción de materias.

### duración e intensidad

Duración: 4 ciclos.  
Intensidad por ciclo: 16 semanas.  
Jornada: Diurno, Nocturno o Sábados.

### condiciones de pago

El programa se desarrolla por ciclos. Los cupos estarán dispuestos en estricto orden previo cumplimiento de los requisitos de ingreso y respectivo pago. Los pagos en efectivo deben consignarse en la cuenta corriente Banco Pichincha No. 410075878 a nombre de Academia de Artes Guerrero. A través de internet en el botón de pago PSE, directamente en la página de la Academia: [artesguerrero.edu.co](http://artesguerrero.edu.co)

Para realizar pagos con tarjeta de crédito, débito, cheque al día, personal o de gerencia, debes acercarte al Departamento de Admisiones. Recibimos todas las Tarjetas de Crédito y Débito: Diners, Credencial, Credibanco, Visa, Master Card y American Express.

Descuentos para grupos familiares. Descuentos no acumulables. Aplican restricciones. Solo se aceptará anulación de la matrícula por escrito y hasta tres días antes de la iniciación del ciclo. El valor de cualquier anulación será acreditado al programa o taller que se elija. No se realiza devolución de dinero.

La inasistencia a clase no se reemplaza.



academia de artes guerrero

Calle 45 # 18A 25 . Tel: 6094792 - 6094795 . [www.artesguerrero.edu.co](http://www.artesguerrero.edu.co)  
contacto@academiadeartesguerrero.com . Bogotá, Colombia

# animación e ilustración 3D



Taller de Extensión

# PLAN DE ESTUDIOS

CICLO I

## Modelado 3D

Uso de blueprints y vistas de objeto.  
Modelado en polígonos.  
Modelado para animación.  
Low poly - high poly.  
Objetos para comic, web y videojuegos.

## Expresión Gráfica

( Teoría del color, perspectiva, diagramación y composición )  
Dibujo e ilustración de objetos.  
Props design.  
Diseño de herramientas, muebles y accesorios para ilustración, animación y videojuegos.  
Creación y conceptualización gráfica.

CICLO II

## Modelado 3D Orgánico Uv maps y texturizado

Técnica de texturizado e iluminación.  
Creación de UVS.  
Creación de texturas ( mapa difuso - mapa de relieve - mapa alpha - mapa de normales )

## Expresión Gráfica de Figura Humana

( **Proporciones del cuerpo, biotipo, el cuerpo en movimiento** )  
Bocetos rápidos utilizando blanco, negro y escala de grises.  
Manejo de la composición.  
Uso de la perspectiva.  
Aplicación y técnicas del color.  
Dibujo de figura humana.  
Proporciones del cuerpo.

CICLO III

## Rigging y Animación

Creación de huesos y controladores para animación.  
Animación 3D.  
Walking cycle.  
Caracterización de personajes.  
Colisiones y efectos de ilustración para anime.

## Diagramación e Ilustración

( **Diagramación y composición para medios digitales** )  
Ilustración Infantil.  
Ilustración Tradicional.

CICLO IV

## Iluminación y Render

Set up de iluminación de escena.  
Creación de stills ( imágenes estáticas con acabado fotorealista )  
GI - Global Ilumination  
Tipos y manejos de motores de render.

## Guión y creación literaria

( **Creación de contenidos, desarrollo de propuestas e historias** )  
Creación de contenidos para medios audiovisuales.  
Pitch - storyline - tag line escaleta, escritura de guión.  
Dimensiones del personaje.  
Tono y género.

Con miras al permanente fortalecimiento y actualización del Taller de Extensión de Animación e Ilustración 3D, nos reservamos el derecho a futuros ajustes en el plan de estudios.



## Certificación

La Institución expide un certificado que acredita la aprobación de cada ciclo de acuerdo al método académico de evaluación.

## Justificación

El computador, como herramienta expresiva, cobra cada día más relevancia en el arte. La animación cada día está más cerca de nosotros, en el cine y la televisión pero también en internet y en los dispositivos móviles. La animación permite y facilita la exploración y expresión del artista, del dibujante, del programador al tiempo que enriquece sus habilidades expresivas y conocimientos en las nuevas técnicas.

## Metodología

Es un programa integrado por un componente tecnológico, pero también con un alto contenido y enfoque artístico, en el cual se estimula la práctica de todos los contenidos, con trabajos creativos e innovadores, que permiten al estudiante integrar los conocimientos adquiridos en un entorno real y aplicado.  
El programa se divide en cuatro ciclos que comprenden cada uno cuatro (4) horas de animación e ilustración 3D, y dos (2) horas de expresión gráfica, para un total de seis (6) horas semanales.  
Cada materia está a cargo de un docente titular que alterna el análisis grupal con la asesoría individual. El Taller es presencial. Los contenidos varían de ciclo a ciclo según el plan de estudios.  
Se realizan visitas guiadas a exposiciones o sitios culturales que refuerzan el desarrollo del programa.

## Misión Institucional

La Academia de Artes Guerrero, Institución de Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano, fundada en 1987 y aprobada por la Secretaría de Educación, tiene como misión formar artistas íntegros que equilibren su conocimiento teórico y técnico, con un profundo sentido social y humanista. Seres honestos, transparentes, capaces de sentir, comprender y crear nuevas realidades a través de la creación plástica, visual, sonora y escénica.

## Perfil del Egresado

Los estudiantes que opten por cursar el taller de extensión de Animación e Ilustración 3D, estarán en capacidad de crear y diseñar ilustraciones y animaciones en programas de 3D, así como narrar y contar historias por medio de las herramientas de esta técnica, bien sea para cine, televisión o medios alternativos. Aprenderá a utilizar los medios de animación digitales, como el computador, la cámara digital, el escáner y la tableta digital, así como programas especializados en la creación, diseño y animación en 3D. El animador e ilustrador 3D, tendrá la capacidad de combinar con éxito las nuevas tecnologías, la programación, las influencias culturales y la producción artística.

AUTODESK



academia de artes guerrero

Aprobación Oficial - Secretaría de Educación  
Resoluciones 4466 - 1951 - 745 - 1548 - 13013  
Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano