

Objetivo

Lograr que los niños y jóvenes por medio de las artes escénicas se sientan dueños del espacio que los rodea, y así mismo puedan disfrutar de los momentos de creación colectiva e individual. Formar pequeños actores que transmitan su sensibilidad con sentido en la escena, niños y jóvenes que sean capaces de ver el mundo desde una perspectiva diferente que les permita indagar y construir su propio pensamiento.



Objetivos Específicos

- Brindarle al estudiante herramientas que le permitan plasmar en escena lo que piensa, siente e imagina.
- Lograr que los niños y jóvenes sean capaces de organizar sus ideas y así mismo poder darles vida.
- Darles a conocer otras ramas del arte como la música, la plástica y la danza para que desarrollen en todos sus semestres una muestra final que las abarque todas.
- Basar el proceso creativo del alumno en el fortalecimiento de valores que consoliden el sano desarrollo de su personalidad.

Justificación

El teatro es una expresión artística por medio de la cual el ser humano, a través de los tiempos, ha logrado expresarse con libertad y es por esta razón que la Academia de Artes Guerrero busca generar en los niños y jóvenes la posibilidad de crear y plasmar en la escena todos sus imaginarios sin ningún tipo de limitación. El alumno de teatro logra crear una identidad propia aún más sólida que la de uno que no lo ha experimentado ya que al confrontarse así mismo tiene la posibilidad de fortalecer algunos aspectos de su personalidad.

Desarrollo del Programa

El programa se encuentra dividido en 3 grupos, seleccionados de acuerdo a la edad de los niños; cada grupo consta de 6 ciclos que se componen de temáticas y técnicas que llevan al estudiante por un proceso progresivo de formación artística e integral durante todo el programa.

El componente principal del programa es la exploración teatral basada en el estudio de todas las artes enfocadas en el teatro.



Aprobación Oficial - Secretaría de Educación
Resoluciones 4466 - 1951 - 745 - 1548 - 13013
Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano.



academia de artes guerrero

Calle 45 # 18 A 25, PBX: 329 81 50. artesguerrero.edu.co
contacto@academiadeartesguerrero.com . Bogotá, Colombia

[mapache] PROGRAMA ACADÉMICO teatro infantil y juvenil

Servicios adicionales

La institución desarrolla múltiples eventos culturales, tanto en nuestras instalaciones como en auditorios, salas de exposiciones y entidades con las que se han establecido convenios. Los estudiantes cuentan con biblioteca especializada, salas de cómputo, servicio de Internet, laboratorios y póliza de seguro médico, así como salones con infraestructura adecuada para cada asignatura. Servicio de cafetería, parqueadero y espacio interactivo.

Requisitos de admisión

- * Diligenciar Formulario de Inscripción.
- * Fotocopia del documento de identidad o registro civil.
- * Certificación de afiliación a EPS, ARS, SISBEN no mayor a 30 días de expedida.
- * Una fotografía 3x4 a color, reciente.

Duración e intensidad

6 ciclos en cada grupo de edad (tres años)
24 ciclos en total (12 años)
Intensidad: Ciclo de 16 semanas. 4 horas por semana.
Jornada: Sábados 9:00 a.m - 1:00 p.m
2:00 p.m - 6:00 p.m

Condiciones de pago

El programa se desarrolla por ciclos. Los cupos estarán dispuestos en estricto orden previo cumplimiento de los requisitos de ingreso y respectivo pago. Los pagos en efectivo deben consignarse en la cuenta corriente Banco Pichincha No. 410075878 convenio 81 a nombre de Academia de Artes Guerrero. A través de internet en el botón de pago PSE, directamente en la página de la Academia: artesguerrero.edu.co

Para realizar pagos con tarjeta de crédito, débito, cheque al día, personal o de gerencia, debes acercarte al Departamento de Admisiones. Recibimos todas las Tarjetas de Crédito y Débito: Diners, Credencial, Credibanco, Visa, Master Card y American Express. **Solo para pagos matrícula ordinaria o extraordinaria.**

Descuentos para grupos familiares. Descuentos no acumulables. Aplican restricciones. Solo se aceptará aplazamiento del ciclo por escrito y en las fechas estipuladas que se informarán después del proceso de inscripción y matrícula. El valor de cualquier anulación será acreditado al programa o taller que se elija. **No se realiza devolución de dinero.**

La inasistencia a clase no se reemplaza.



[mapache]
PROGRAMA ACADÉMICO

teatro infantil
y juvenil

academia de
artes guerrero

Tejedores de Alas

Niños y Niñas de 5 a 7 años

Año 1. Conozco, me conozco y reconozco

Ciclo I: Actuación: Juegos teatrales
Expresión Corporal: Reconocimiento corporal
Creación Plástica: Mi mundo interior
Apreciación Musical: Mi cuerpo – Mi instrumento

Ciclo II: Actuación: Reconocimiento del espacio
Expresión Corporal: Juegos de acondicionamiento
Creación Plástica: Mis personajes fantásticos
Apreciación Musical: Mi voz como instrumento

Año 2. Yo y el espacio que me rodea

Ciclo III: Actuación: Juegos de comunicación
Expresión Corporal: Cómo se mueven los animales?
Creación Plástica: Paisaje marítimo, rural y urbano
Apreciación Musical: Los sonidos de mis objetos

Ciclo IV: Actuación: La magia de la palabra
Expresión Corporal: Danzas y rondas
Creación Plástica: Aquí y allá – Adentro y afuera
Apreciación Musical: La naturaleza y sus sonidos

Año 3. Lo que siento y presiento

Ciclo V: Actuación: Literatura infantil
Expresión Corporal: Exploro movimientos
Creación Plástica: Investigo nuevos materiales
Apreciación Musical: Los sonidos que imagino

Ciclo VI: Actuación: Juegos dramáticos
Expresión Corporal: Ritmo y folclor
Creación Plástica: Sensaciones que despiertan mis sentidos
Apreciación Musical: Creando – ando, mi instrumento



Viajeros de los Sueños

Niños y Niñas de 8 a 12 años

Año 1. Explorando mi mundo

Ciclo I: Actuación: Conociendo la escena
Expresión Corporal: Ritmos del mundo
Creación Plástica: Máscaras
Apreciación Musical: Los sonidos de las culturas

Ciclo II: Actuación: Propuesta de Monólogo
Expresión Corporal: Montaje pop
Creación Plástica: Color y mitología
Apreciación Musical: El coro

Año 2. Creando – ando

Ciclo III: Actuación: Improvisación
Expresión Corporal: Danza contemporánea
Creación Plástica: Arte abstracto
Apreciación Musical: Investigando sonidos

Ciclo IV: Actuación: El clown
Expresión Corporal: Montaje Jazz
Creación Plástica: Creación de objetos surrealistas
Apreciación Musical: Creando sonidos desde el movimiento

Año 3. Yo en la escena

Ciclo V: Actuación: Construcción de personajes
Expresión Corporal: Calidades de movimiento
Creación Plástica: Personajes en acción (marionetas)
Apreciación Musical: Nuevas formas musicales

Ciclo VI: Actuación: Estudio de escenas
Expresión Corporal: Cualidades del movimiento
Creación Plástica: Stop motion
Apreciación Musical: Creación sonora con mi instrumento



Con miras al permanente fortalecimiento y actualización del Programa Académico de Teatro Infantil y Juvenil, nos reservamos el derecho a futuros ajustes en el plan de estudios.

Navegantes

Adolescentes de 13 a 16 años

Año 1. Nuevas formas de creación

Ciclo I: Actuación: Géneros dramáticos
Expresión Corporal: Acondicionamiento físico
Creación Plástica: Escenarios históricos
Apreciación Musical: Nuevos géneros

Ciclo II: Actuación: Escenas en clown
Expresión Corporal: Danza contemporánea
Creación Plástica: Arte abstracto
Apreciación Musical: Inventando mi sonido

Año 2. Viajando con mi imaginación

Ciclo III: Actuación: Comedia del arte
Expresión Corporal: Performance
Creación Plástica: Construcción de escenarios
Apreciación Musical: Exploración de instrumentos

Ciclo IV: Actuación: Aventura- creación grupal de escenas
Expresión Corporal: Capoeira
Creación Plástica: Taller de objetos
Apreciación Musical: Perfecciono mi instrumento

Año 3. Aterrizando en la escena

Ciclo V: Actuación: El mundo de la comedia
Expresión Corporal: Objetos y movimientos
Creación Plástica: La escenografía
Apreciación Musical: Ensamblés

Ciclo VI: Actuación: El cine
Expresión Corporal: Técnicas de teatro físico
Creación Plástica: Vestuario y utilería
Apreciación Musical: Ensamble para audio

