

## objetivo

Brindar los conocimientos básicos necesarios para realizar una producción sonora de calidad, abarcando las diferentes etapas que lo conforman.

[producción digital de sonido] TALLER DE EXTENSIÓN

academia de artes guerrero



calle 45 #18 A - 25 | tel: 6094792 - 6094795 | fax: 2852627  
artsguerrero@yahoo.com | www.artsguerrero.edu.co  
bogotá, colombia

## servicios adicionales

La Institución desarrolla múltiples eventos culturales, tanto en nuestras instalaciones como en auditorios, salas de exposiciones y entidades con las que se han establecido convenios.

Los estudiantes cuentan con biblioteca especializada, salas de cómputo, servicio de Internet y laboratorios, así como salones con infraestructura adecuada para cada asignatura.

El almacén de materiales artísticos ofrece descuentos especiales que reducen los costos en la compra de implementos de clase.

## requisitos de admisión

- Gestionar proceso de inscripción y matrícula.
- Fotocopia del documento de identidad.
- Fotocopia del último recibo de EPS, ARS u otra modalidad de medicina prepagada.
- Dos fotografías 3x4 a color.
- Entrevista personal.
- Proceso de inscripción de materias.

## duración e intensidad

Duración: 2 ciclos. (1 año)

Intensidad por Semestre: 16 semanas 6 horas semanales

Jornadas: Diurna 7am-6pm, Nocturna 6pm-10pm

## condiciones de pago

El programa se desarrolla por ciclos. Los cupos estarán dispuestos en estricto orden previo cumplimiento de los requisitos de ingreso y respectivo pago.

Los pagos pueden realizarse en efectivo, con cheque o consignando en la **cuenta de ahorros 07710023-8 del Banco de Bogotá a nombre de la Academia de Artes Guerrero.**

Se aceptan tarjetas de crédito Diners, Credibanco, Mastercard, American Express y Credencial. El crédito educativo se realiza a través de Inversora Pichincha y Fenalco.

Descuentos para afiliados a Colsubsidio, Compensar, Porvenir, Colsanitas, Universidad de los Andes o grupos familiares. Descuentos no acumulables. Aplican restricciones.

Solo se aceptará anulación de la matrícula por escrito y hasta tres días antes de la iniciación del ciclo. El valor de cualquier anulación será acreditado al programa o taller que se elija. No se realiza devolución de dinero.

La inasistencia a clase no se reemplaza.



[producción digital  
de sonido]

TALLER DE EXTENSIÓN

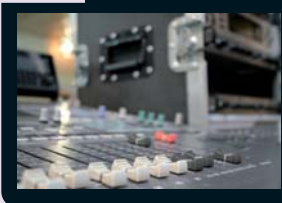
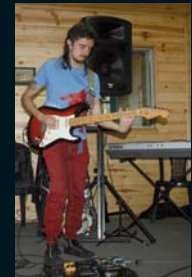
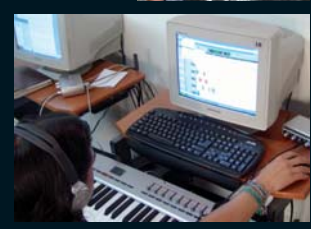


academia de  
artes guerrero

## plan de estudios

**certificación**

Al finalizar y cumplir con los requisitos del taller de extensión, la academia expedirá un certificado que acredita la terminación satisfactoria del programa.

**misión institucional**

La Academia de Artes Guerrero, Institución de Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano, fundada en 1987 y aprobada por la Secretaría de Educación, tiene como misión, formar artistas íntegros que equilibren su conocimiento teórico y técnico, con un profundo sentido social y humanista. Seres honestos y transparentes, capaces de sentir, comprender y crear nuevas realidades a través de la creación plástica, visual, sonora y escénica.

**justificación**

Hay que ser conscientes del gran cambio que implica el uso de la tecnología como nueva herramienta al alcance del artista moderno. El taller de extensión de Producción Digital de Sonido busca poner al alcance del artista moderno los conocimientos técnicos básicos para realizar una producción sonora de calidad, adecuada al creciente y cambiante medio, estimulando la adaptabilidad, la sensibilidad, la capacidad de análisis y el auto criterio frente a las tendencias globales y su aporte al desarrollo del arte como individuo perteneciente a una sociedad.

**metodología**

Se evaluarán trabajos de distinta índole que aseguren no solo una comprensión del tema expuesto sino también un progreso creativo individual y una integración conceptual. Se promoverá una disciplina creativa en la que se fomente y evalúe la capacidad de decisión, el concepto, la coherencia, y la propuesta no importando el género o estilo de la obra.

**evaluación**

Se evaluará el uso adecuado de las herramientas y el grado de atención y conciencia musical con el que sean usadas.

El sistema de evaluación es numérico (0-5). Se realizan por ciclo dos parciales correspondientes al 30% cada uno y un examen final correspondiente al 40%.

**CICLO I**

Introducción al Software.

Audio Básico.

Taller de Creación Sonora y Grabación.

**CICLO II**

Entorno Virtual de Creación Sonora.

Fundamentos de Producción.

Taller de Producción del Sencillo.

**espacios**

Las clases de Taller de Creación Sonora y Taller de Producción del Sencillo se dictan en estudio de grabación profesional.

Las clases de Introducción al software y Entorno Virtual de Creación Sonora se dictan en salones que cuentan con estaciones individuales de trabajo por alumno.

**programas**

**Protools** (Última versión)

**Reason** (Última versión)

Con miras al permanente fortalecimiento y actualización del Taller de Extensión de Producción Digital de Sonido, nos reservamos el derecho a futuros ajustes en el plan de estudio.